



<b>TEORÍA DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (800923)</b>
Estudios: Grado en Información y Documentación
<b>CURSO ACADÉMICO:</b> 2019/2020
<b>TIPO:</b> Básica
<b>DEPARTAMENTO:</b> Sociología: Metodología y Teoría
<b>CRÉDITOS ECTS:</b> 6
<b>CURSO:</b> 1º
<b>CUATRIMESTRE:</b> 1
<b>PROFESOR/ES:</b> María Cadilla Baz Correo electrónico: <a href="mailto:cadilla@ucm.es">cadilla@ucm.es</a> <b>Tutorías:</b> Facultad de Ciencias de la Documentación (Despacho 103) Facultad de Ciencias de la Información (Despacho 314)

<b>RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA</b>
Ninguna
<b>COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE</b>
<b>Competencias que el estudiante adquiere con la asignatura:</b> <b>A. Competencias Específicas</b> a. Competencia I02 (Comprensión del medio profesional) b. Competencia I06 (Análisis y representación de la información) c. Competencia C01 (Comunicación oral) d. Competencia C02 (Comunicación escrita) e. Competencia C04 (Comunicación a través de la informática) f. Competencia C06 (Comunicación interpersonal) g. Competencia C07 (Comunicación institucional) h. Competencia S01 (Saberes complementarios) i. Competencia T04 (Tecnología de Internet) j. Competencia T05 (Tecnología de la Información y la Comunicación) <b>B. Competencias Transversales</b> a. Competencia actitudinal A2 (Capacidad de comunicación) b. Competencia actitudinal A5 (Capacidad de trabajo en equipo) c. Competencia actitudinal C1 (Capacidad de análisis) d. Competencia actitudinal C2 (Espíritu crítico) e. Competencia actitudinal C3 (Capacidad de síntesis) f. Competencia I07 (Búsquedas de información)



- g. Competencia T03 (Publicación y edición)
- h. Competencia F01 (Capacidad de adaptación)

#### **Resultados del aprendizaje:**

El alumnado conocerá y, en su caso, aprenderá a manejar:

- Los conceptos básicos que se utilizan para el estudio de la Comunicación en la Naturaleza y en la Sociedad y los criterios que permiten identificar sin ambigüedad los fenómenos comunicativos.
- Los modelos teóricos que se han propuesto para describir, explicar o comprender la actividad comunicativa, aprendiendo a analizar críticamente sus fundamentos epistemológicos.
- La vertiente informativa de la disciplina documental y las teorías de la información.
- Las interrelaciones existentes entre la organización social, la acción social y la información.
- Los planteamientos teóricos básicos de la teoría social que deriva de la concepción mediacional de la comunicación.
- La visión de las actividades bibliotecaria y documental como actividades mediadoras en el desarrollo social.

#### **DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS: PROGRAMA**

La asignatura desarrolla una de las materias básicas (Comunicación) de la rama de Ciencias Sociales y Jurídicas, recogida en el Anexo II del R.D. 1393/2007.

Ofrece un estudio de los elementos, las formas, los procesos y las estructuras de la comunicación, analizando sus características y su evolución histórica. Introduce al alumnado en el conocimiento de los modelos que se han propuesto para describir, explicar o comprender la actividad comunicativa, analizando sus planteamientos teóricos y sus fundamentos epistemológicos. Aporta las bases conceptuales, teóricas y metodológicas que permiten acometer el estudio científico de los fenómenos comunicativos. Acomete una reflexión social sobre la comunicación que permite estudiar la información y las prácticas profesionales concernidas en el manejo de información como actividades comunicativas especializadas vinculadas a complejos procesos de producción social de comunicación.

#### **Programa:**

El contenido teórico de la asignatura se organizará en torno a los siguientes temas:

- Tema 1. El concepto de Comunicación.
- Tema 2. La comunicación humana.
- Tema 3. El concepto de información. Diferencias entre información y comunicación.
- Tema 4. Modelos teóricos para el estudio de la Información y la Comunicación
- Tema 5. El modelo teórico de Manuel Martín Serrano
- Tema 6. Las relaciones entre Comunicación y Sociedad (I). La intervención social
- Tema 7. Las relaciones entre comunicación y sociedad (II). La mediación comunicativa.
- Tema 8. La mediación en el ámbito bibliotecario y documental



#### **METODOLOGÍA DOCENTE Y RÉGIMEN DE TUTORÍAS**

El desarrollo del programa comprenderá las siguientes actividades:

Clases magistrales: exposición y desarrollo de los contenidos teóricos propios del temario, incluyéndose ejemplos que faciliten su comprensión a partir de casos prácticos, reales y de actualidad (Competencias que se trabajan: I02, I06, C07, A2, C1, C2, F01).

Clases prácticas: aplicación práctica de los contenidos teóricos, mediante ejercicios específicos para cada tema, talleres, debates, etc., incluido el manejo del Campus Virtual para el seguimiento de la asignatura (Competencias que se trabajan: I02, I06, C01, C02, C04, C06, T04, T05, A2, C2).

Trabajo no presencial del estudiante: lecturas, estudio individual y desarrollo de ejercicios y proyectos individuales y/o grupales (Competencias que se trabajan: I02, I06, C01, C02, C04, C06, C07, S01, T04, T05, A2, A5, C1, C2, C3, I07, T03, F01).

Tutorías: resolución de dudas a los estudiantes y seguimiento de los trabajos de curso.

#### **SISTEMA DE EVALUACIÓN**

El logro de los resultados previstos se evaluará mediante las siguientes actividades:

- Examen final (60%): consistirá en una prueba individual escrita, a fin de evaluar la comprensión de los contenidos teóricos explicados durante las clases 40%.
- Trabajos prácticos (40%): se evaluarán según el grado de cumplimiento por parte del alumno de la metodología de trabajo específica que se le facilita para cada ejercicio, y que comprende en cualquier caso aspectos como: la comprensión de los contenidos teóricos, la estructuración y expresión de las ideas o conceptos de manera clara, correcta y completa, la adecuada presentación de los trabajos y el cumplimiento de los plazos de ejecución y entrega. También se evaluará la participación en las distintas actividades propuestas en Campus Virtual y la consulta de los materiales complementarios.

Para superar la asignatura es necesario aprobar tanto la parte teórica como la práctica, lo cual se logra en cada caso obteniendo un mínimo del 50% de la puntuación máxima posible.

Se recomienda la asistencia presencial a las clases para garantizar el completo seguimiento del curso.

#### **BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS RECOMENDADOS**

Bibliografía básica:

ABRIL, G. (2005). *Teoría general de la información: datos, relatos y ritos*. Madrid: Cátedra.

ALADRO, E. (2015). *Las diez leyes de la teoría de la información*. Madrid: Síntesis.

CHACÓN GUTIÉRREZ, I. (1995). La mediación documental. *Cuadernos de Documentación Multimedia*, 4.

GALDÓN LÓPEZ, G. (coord.). (2011). *Introducción a la comunicación y a la información*. Barcelona: Ariel.

LÓPEZ YEPES, J. (2015). *La ciencia de la información documental: el documento, la disciplina y el profesional en la era digital*. México: Universidad Panamericana.

LÓPEZ YEPES, J. (2011). *La sociedad de la documentación*. Madrid: Fragua.



LÓPEZ YEPES, J. (2002). Documentación, pp. 39-73. En J. López Yepes (coord.), *Manual de Ciencias de la Documentación*. Madrid: Pirámide.

MARTÍN SERRANO, M. et al. (2001). *Teoría de la Comunicación. I. Epistemología y análisis de la Referencia*. Madrid: Visor Libros.

MARTÍN SERRANO, M. (2007). *Teoría de la Comunicación: la comunicación, la vida y la sociedad*. Madrid: McGraw-Hill.

MARTÍN SERRANO, M. (2009). *La producción social de comunicación*. Madrid: Alianza.

MARTÍNEZ COMECHE, J. A. (2002). El documento, pp. 33-37. En J. López Yepes (coord.), *Manual de Ciencias de la Documentación*. Madrid: Pirámide.

TRAMULLAS, J. Los sistemas de información: una reflexión sobre información, sistema y documentación. *Revista General de Información y Documentación*, 1997, vol. 7, n. 1, pp. 207-229.

UÑA, O. (2000). Teorías y modelos de la comunicación. *Praxis Sociologica*, n. 5, 35-79.

WOLF, M. (1994). *Los efectos sociales de los media*. Barcelona: Paidós.

Complementariamente a la bibliografía básica, a lo largo del curso se ofrecerán o distribuirán mediante el Campus Virtual otros recursos/materiales de utilidad asociados al desarrollo de cada uno de los temas.